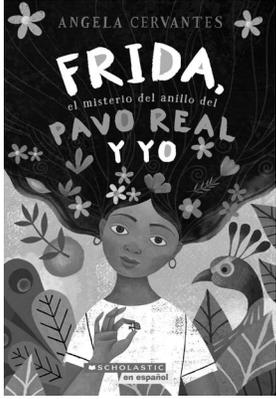


# Preguntas de discusión para Frida, el secreto de su anillo de pavo real y yo

Por Angela Cervantes, autor — [www.angelacervantes.com](http://www.angelacervantes.com)



Después de leer *Yo, Frida y el secreto del anillo del pavo real*, use estas preguntas para comenzar una discusión sobre el libro con sus estudiantes o club de lectores. Las preguntas también se pueden usar como temas de escritura.

1. El libro comienza cuando Paloma deja su ciudad natal y se va a vivir en Coyoacán, México durante cuatro semanas. No se siente muy emocionada, por decir. ¿Alguna vez te fuiste a otro estado o país por cuatro semanas o más? Si es así, ¿a dónde fuiste? ¿Cómo te hizo sentir? ¿Te sentías nervioso como Paloma? ¿O estabas emocionado?

---

---

---

---

---

2. En el libro, el personaje literario favorito de Paloma es Lulu Pennywhistle, joven detective. ¿Tienes tú un personaje favorito a quien admiras? ¿Quién es? ¿Por qué es tan especial para ti ese personaje?

---

---

---

---

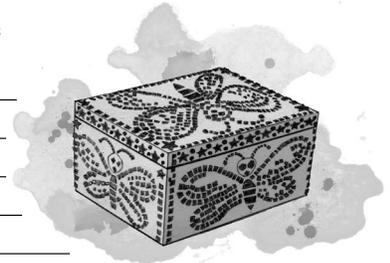
3. A lo largo del libro, Paloma intenta aprender hablar español. ¿Alguna vez quisiste hablar otro idioma? ¿Cuál idioma? ¿Por qué? ¿Ya hablas otros idiomas? ¿Cuáles idiomas hablas? ¿Fue difícil aprenderlos? \_\_\_\_\_

---

---

---

---



4. Paloma tiene una "caja de memorias" en la cual guarda fotos, recuerdos y tarjetas para apuntar detalles sobre su padre difunto y su tiempo en México. Si tuvieras una caja de memorias, ¿qué guardarías en ella? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

5. En el libro, Paloma descubre la verdad sobre sus nuevos amigos, Gael y Lizzie. Para Paloma le es difícil perdonarlos. ¿Qué habrías hecho tú? ¿Les habrías seguido ayudando? ¿Por qué o por qué no?

---

---

---

---

6. A finales del libro, Tavo le escribe una carta larga a Paloma. En la carta dice que espera que se vuelvan a ver algún día. ¿Crees que se volverán a ver? ¿Te gustaría que se reencontraran? ¿Por qué?

---

---

---

---

